

**X Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Pianistyczny**  
**Katowice, 27 czerwca - 11 lipca 2019 r.**

**Regulamin**

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady uczestnictwa w X Międzynarodowym Mistrzowskim Kursie Pianistycznym, zwanym dalej „Kursem”.

2. Organizatorem Kursu jest Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (zwana dalej „Akademią”), a do jego koordynacji powołane zostało Biuro Międzynarodowego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego (zwane dalej "Biurem IPM”).

2a. Kierownikiem Kursu powołanym przez Akademię jest adt dr Piotr Banasik.

2b. Kurs będzie się odbywać w Akademii w dwóch sesjach: pierwsza sesja w terminie 27 czerwca - 3 lipca 2019, druga sesja w terminie 5 lipca - 11 lipca 2019.

3. Kurs jest adresowany do studentów i absolwentów wyższych uczelni muzycznych oraz do szczególnie uzdolnionych uczniów szkół muzycznych II stopnia. Osoby uczestniczące w Kursie zwane są dalej łącznie „Uczestnikami”.

4. Lekcje mistrzowskie podczas Kursu prowadzić będą profesorowie:

a. w pierwszej sesji (27 czerwca - 3 lipca): Piotr Banasik, Valentina Igoshina, Andrzej Jasiński, Zbigniew Raubo, Wojciech Światała

b. w drugiej sesji (5 lipca - 11 lipca): Philippe Giusiano, Anna Górecka, Anna Malikova, Carlo Palese, Jerzy Sterczyński

5. Zgłoszenia przyjmowane będą najpóźniej do **dnia 31 maja 2019 r.**

6. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest wypełnienie przez Uczestnika formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Kursu ([www.ipm.am.katowice.pl](http://www.ipm.am.katowice.pl)).

Uczestnik podczas dokonywania zgłoszenia zobowiązany jest do wyboru sesji Kursu, w której chciałby wziąć udział. Wybór profesorów zależy od wyboru sesji Kursu. Uczestnik może wybrać maksymalnie dwóch profesorów spośród wskazanych w pkt. 4 Regulaminu.

7. Zgłoszenia Uczestnika może dokonać osoba pełnoletnia lub przedstawiciel ustawowy osoby niepełnoletniej. Dokonanie zgłoszenia jest dobrowolne i oznacza zgodę na postanowienia Regulaminu.

8. W ramach kursu Uczestnik ma zapewnione 4 lekcje po 45 min: po dwie lekcje z jednym z wybranych profesorów. W przypadku dużej ilości zgłoszeń, niezakwalifikowania Uczestnika przez profesora do swojej klasy lub w innych szczególnych przypadkach, organizator zaproponuje przydział Uczestnika do innej klasy mistrzowskiej w miarę dostępności miejsc.

**Informacja o przyjęciu na Kurs wraz z decyzją przydzieleniu do profesorów zostanie przekazana Uczestnikowi drogą elektroniczną do dnia 5 czerwca 2019 r.**

9. Liczba Uczestników Kursu jest ograniczona. Ostateczną decyzję co do przyjęcia Uczestnika podejmują profesorowie prowadzący klasy mistrzowskie w oparciu o przesłany przez Uczestnika w formularzu zgłoszeniowym życiorys artystyczny oraz rekomendacje. Decyzja taka zostanie podjęta i przekazana do wiadomości Uczestnika drogą elektroniczną do dnia 5 czerwca 2019 r.

**Decyzja co do przyjęcia Uczestnika na Kurs jest ostateczna i nie przysługuje od niej żadne odwołanie.**

10. Opłata za uczestnictwo w jednej sesji Kursu wynosi:

- a. Dla uczestników narodowości polskiej - 600 PLN lub 150 EUR
- b. Dla obcokrajowców - 1000 PLN lub 250 EUR.

W ramach opłaty za jedną sesję Kursu Uczestnik ma zagwarantowane:

- a. 4 lekcje mistrzowskie podczas danej sesji Kursu (po 2 lekcje z wybranym Profesorem).  
Każda lekcja trwa 45 minut.  
**Podczas Kursu nie ma możliwości wykupienia dodatkowych lekcji.**
- b. możliwość ćwiczenia przez maksymalnie 3 godziny dziennie w salach Akademii podczas wybranej sesji Kursu.  
**Zapisy na ćwiczenie będą odbywały się w godzinach 13-14 na dzień przed planowanym ćwiczeniem.**
- c. możliwość udziału w wydarzeniach dodatkowych związanych z Kursem.

Dodatkowo istnieje możliwość wykupienia noclegów w Domu Studenta Akademii w kwocie 55 PLN/dzień oraz całodziennego wyżywienia w restauracji Akolada w kwocie 45 PLN/dzień.

11. W czasie trwania Kursu planowane są publiczne koncerty z udziałem wyróżniających się Uczestników Kursu, którzy wskazani zostaną przez profesorów prowadzących lekcje mistrzowskie.

12. Możliwe jest również bierne uczestnictwo w Kursie, które jest bezpłatne. Biernym uczestnikiem Kursu może być pełnoletnia osoba będąca studentem lub absolwentem

wyższej uczelni muzycznej albo nauczycielem w szkole muzycznej. Osoby niepełnoletnie (np. uczniowie szkół muzycznych) mogą uczestniczyć w Kursie pod warunkiem, że pozostają pod opieką rodziców lub prawnych opiekunów.

W ramach uczestnictwa w wybranej sesji bierny uczestnik ma zagwarantowane:

- a) prawo do wstępu na wszystkie lekcje mistrzowskie podczas wybranej sesji
- b) możliwość udziału w wydarzeniach dodatkowych związanych z Kursem

**Nie ma** natomiast możliwości ćwiczenia w salach Akademii.

13. Z chwilą dokonania zgłoszenia, Uczestnik (w przypadku Uczestników niepełnoletnich ich przedstawiciel ustawowy) wyraża zgodę na przetwarzanie i wykorzystywanie danych osobowych i wizerunku przez Akademię i Biuro IPM w celach prowadzenia rekrutacji oraz organizacji, a także związanych z przeprowadzeniem Kursu, jego promocją i dokumentacją.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niepodanie tych danych uniemożliwi dokonanie zgłoszenia na Kurs.

**14. Po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia na Kurs Uczestnicy zobowiązani są do opłaty za uczestnictwo w Kursie.**

Opłatę za kurs odpowiednio: obcokrajowcy - 1000 PLN lub 250 EUR, Polacy - 600 PLN lub 150 EUR, należy wpłacić **do dnia 10 czerwca 2019 r.** na konto:

ING Bank Śląski Spółka Akcyjna  
Oddział w Katowicach  
ul. Mickiewicza 3  
40-092 Katowice  
ING BANK ŚLASKI O/KATOWICE  
22 1050 1214 1000 0007 0000 7875

Jako tytuł przelewu należy wpisać: "X Kurs Pianistyczny, cz.1" lub:

"X Kurs Pianistyczny, cz.2", a także imię i nazwisko Uczestnika.

Wszelkie koszty związane z przelewem ponosi Uczestnik.

**Po dokonaniu wpłaty Uczestnik zobowiązany jest przesłać dowód wpłaty na adres mailowy: [ipm.katowice@gmail.com](mailto:ipm.katowice@gmail.com) do dnia 10 czerwca 2019 r.**

15. Każdy Uczestnik ma możliwość rezygnacji z uczestnictwa w Kursie. Rezygnacja zgłoszona do 10 czerwca 2019 r. dopuszcza możliwość zwrotu środków wpłaconych za udział w Kursie. Jednak w przypadku rezygnacji zgłoszonej po tym terminie, **nie dopuszcza się możliwości zwrotu środków**, które wpłynęły na konto Akademii.

**Nieuiszczenie opłaty za Kurs do dnia 10 czerwca 2019 r. jest równoznaczne z rezygnacją.**

16. Harmonogram lekcji mistrzowskich zostanie ustalony i rozesłany na adresy mailowe Uczestników Kursu podane w formularzu zgłoszeniowym do dnia 15 czerwca. Wszystkie prośby dotyczące ustalania harmonogramu zajęć (wynikające np. z terminu przyjazdu i wyjazdu) **Uczestnik powinien zgłosić w formularzu. Ustalony harmonogram zajęć nie będzie podlegał zmianom, a ewentualna nieobecność Uczestnika na lekcji podanej traktowana będzie jako rezygnacja.**

17. Pytania dotyczące Kursu prosimy kierować na adres: [ipm.katowice@gmail.com](mailto:ipm.katowice@gmail.com). Numer telefonu kontaktowego Biura IPM zostanie przesłany na adresy mailowe Uczestników i będzie aktywny tydzień przed rozpoczęciem pierwszej sesji Kursu.

18. W sprawach niezastrzeżonych do decyzji profesorów decyzje podejmuje Kierownik Kursu. Kierownik rozstrzyga również wątpliwości dotyczące interpretacji niniejszego Regulaminu.

19. Prawem właściwym jest prawo polskie, a sądem właściwym w przypadku ewentualnych sporów jest sąd powszechny właściwy według siedziby Akademii.

20. Regulamin sporządzono w wersji polskiej i angielskiej. W razie wątpliwości interpretacyjnych decydujące znaczenie ma wersja polska.

**Klauzula RODO**  
**Informuje się, że:**

1. Administratorem danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice, email: ado@am.katowice.pl
2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych : e-mail: iod\_abi@am.katowice.pl
3. Pana/i dane osobowe przetwarzane będą w związku z organizacją X Międzynarodowego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego.
4. Podstawą przetwarzania Pana/i danych osobowych jest Pana/i zgoda oraz art. 6 ust. 1 lit. e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady Europy (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych , tj, realizacja zadań w interesie publicznym.
5. Pana/i dane możemy przekazywać instytucjom publicznym i ich przedstawicielom celem rozliczenia środków finansowych, podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Akademii oraz organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa.
6. Pana/i dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat od zakończenia roku kalendarzowego, w którym dokonano opłaty za uczestnictwo w Kursie.
7. Pan/i ma prawo do:
  - a. żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, uzupełnienia lub ograniczenia przetwarzania;
  - b. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
  - c. przenoszenia danych;
  - d. wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj. Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
8. Pana/i dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.