

# XI Międzynarodowy Mistrzowski Kurs Pianistyczny

Katowice, 8 - 22 lipca 2021 r.

## Regulamin

1. Niniejszy regulamin (zwany dalej „Regulaminem”) określa zasady uczestnictwa w XI Międzynarodowym Mistrzowskim Kursie Pianistycznym, zwanym dalej „Kursem”.

2. Organizatorem Kursu jest Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach (zwana dalej „Akademią”), a do jego koordynacji powołane zostało Biuro Międzynarodowego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego (zwane dalej "Biurem IPM”).

2a. Kierownikiem Kursu powołanym przez Akademię jest ad. dr hab. Piotr Banasik.

2b. Kurs będzie się odbywać w siedzibie Akademii w dwóch częściach:

- pierwsza część w terminie **8 - 14 lipca 2021 \* (patrz pkt 4 a)**

- druga część w terminie **16 - 22 lipca 2021**

3. Kurs jest adresowany do studentów i absolwentów wyższych uczelni muzycznych oraz do szczególnie uzdolnionych uczniów szkół muzycznych II stopnia. Osoby uczestniczące w Kursie zwane są dalej łącznie „Uczestnikami”.

4. Lekcje mistrzowskie podczas Kursu prowadzić będą profesorowie:

a. w pierwszej części: Philippe Giusiano\*, Anna Górecka, Valentina Igoshina, Magdalena Lisak, Wojciech Światała\*

\* Prof. Giusiano i prof. Światała będą prowadzić zajęcia w terminie 5-10 lipca 2021

b. w drugiej części: Piotr Banasik, Andrzej Jasiński, Anna Malikova\*\*, Carlo Palese, Zbigniew Raubo, Tamás Ungár

\*\*Zajęcia z prof. Malikovą rozpoczną się 17 lipca 2021.

5. Zgłoszenia uczestnictwa w kursie przyjmowane będą do dnia **31 maja 2021 r.**

6. Warunkiem przyjęcia zgłoszenia jest wypełnienie przez Uczestnika formularza zgłoszeniowego dostępnego na stronie internetowej Kursu ([www.ipm.am.katowice.pl](http://www.ipm.am.katowice.pl)).

Uczestnik podczas dokonywania zgłoszenia zobowiązany jest do wyboru sesji Kursu, w której chciałby wziąć udział. Wybór profesorów zależy od wyboru sesji Kursu. Uczestnik wybiera dwóch profesorów spośród wskazanych w pkt. 4 Regulaminu.

7. Uczestnik pełnoletni zgłasza się samodzielnie, natomiast zgłoszenia Uczestnika niepełnoletniego może dokonać jego przedstawiciel ustawowy. Dokonanie zgłoszenia jest dobrowolne i oznacza zgodę na postanowienia Regulaminu.

8. W ramach kursu Uczestnik ma zapewnione 4 lekcje po 45 min: po dwie lekcje z jednym z wybranych profesorów. W przypadku dużej ilości zgłoszeń, niezakwalifikowania Uczestnika przez profesora do swojej klasy lub w innych szczególnych przypadkach, Biuro IPM zaproponuje przydział Uczestnika do innej klasy mistrzowskiej w miarę dostępności miejsc.

**Informacja o przyjęciu na Kurs wraz z decyzją o przydzieleniu do profesorów zostanie przekazana Uczestnikowi drogą elektroniczną do dnia 10 czerwca 2021 r.**

9. Liczba Uczestników Kursu jest ograniczona. Jednym z kryteriów decydujących o zakwalifikowaniu do udziału w Kursie będzie kolejność nadesłanych zgłoszeń. Ostateczną decyzję co do przyjęcia Uczestnika podejmują profesorowie prowadzący klasy mistrzowskie w oparciu o przesłany przez Uczestnika w formularzu zgłoszeniowym życiorys artystyczny. Decyzja taka zostanie podjęta i przekazana do wiadomości Uczestnika drogą elektroniczną do dnia **10 czerwca 2021 r.**

**Decyzja co do przyjęcia Uczestnika na Kurs jest ostateczna i nie przysługuje od niej żadne odwołanie.**

10. Opłata za uczestnictwo w jednej sesji Kursu wynosi:

1000 PLN lub 250 EUR

W ramach opłaty za jedną sesję Kursu Uczestnik ma zagwarantowane:

a. 4 lekcje mistrzowskie podczas danej sesji Kursu (po 2 lekcje z wybranym Profesorem). Każda lekcja trwa 45 minut.

b. możliwość ćwiczenia przez minimum 3 godziny dziennie w salach Akademii podczas wybranej sesji Kursu.

**Zapisy na ćwiczenie będą odbywały się w godzinach 13-14 na dzień przed planowanym ćwiczeniem w biurze Kursu.**

c. możliwość udziału w wydarzeniach dodatkowych związanych z Kursem.

11. Istnieje możliwość wykupienia noclegów w Domu Studenta Akademii w kwocie 55 PLN/dzień (miejsce w pokoju dwuosobowym) lub w kwocie 110 PLN/dzień (jedna osoba w pokoju) oraz całodziennego wyżywienia w kwocie 65 PLN/dzień.

Ewentualnej rezerwacji noclegów oraz wyżywienia Uczestnicy dokonują podczas wypełniania formularza zgłoszeniowego. Płatność za noclegi oraz/albo wyżywienie następuje na miejscu pierwszego dnia Kursu.

12. W czasie trwania Kursu planowane są publiczne koncerty z udziałem wyróżniających się Uczestników Kursu, którzy wskazani zostaną przez profesorów prowadzących lekcje mistrzowskie. Organizator zastrzega sobie jednakże możliwość rezygnacji z koncertów bądź z udziału publiczności w przypadku, gdy będzie to konieczne z uwagi na zagrożenie zakażeniem wirusem SARS-CoV-2 lub innym.

13. Możliwe jest również bierne uczestnictwo w Kursie, które jest bezpłatne. Biernym uczestnikiem Kursu może być pełnoletnia osoba będąca studentem lub absolwentem wyższej uczelni muzycznej albo nauczycielem w szkole muzycznej. Osoby niepełnoletnie (np. uczniowie szkół muzycznych) mogą biernie uczestniczyć w Kursie pod warunkiem, że pozostają pod opieką rodziców lub prawnych opiekunów.

W ramach uczestnictwa w wybranej sesji bierny uczestnik ma zagwarantowane:

a. prawo do wstępu na wszystkie lekcje mistrzowskie podczas wybranej sesji.

b. możliwość udziału w wydarzeniach dodatkowych związanych z Kursem.

c. **Nie ma** natomiast możliwości ćwiczenia w salach Akademii.

14. Z chwilą dokonania zgłoszenia, Uczestnik (w przypadku Uczestników niepełnoletnich ich przedstawiciel ustawowy) wyraża zgodę na przetwarzanie i wykorzystywanie danych osobowych i wizerunku zarejestrowanego w czasie Kursu przez Akademię i Biuro IPM w celach związanych z rekrutacją, organizacją, promocją i dokumentacją Kursu, a także w celach archiwalnych i promocyjno-informacyjnych Akademii.

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niepodanie tych danych uniemożliwi dokonanie zgłoszenia na Kurs i udział w Kursie.

**15. Po otrzymaniu potwierdzenia przyjęcia na Kurs Uczestnicy zobowiązani są do opłaty za uczestnictwo w Kursie.**

Opłatę za kurs 1000 PLN lub 250 EUR należy wpłacić do dnia **15 czerwca 2021 r.** na konto:

Akademia Muzyczna  
im. Karola Szymanowskiego w Katowicach  
ul. Zacisze 3  
40-025 Katowice

Numer konta: 22 1050 1214 1000 0007 0000 7875  
ING BANK ŚLASKI O/KATOWICE  
**IBAN: PL 22 1050 1214 1000 0007 0000 7875**  
BIC (SWIFT): INGBPLPW

W tytule przelewu należy wpisać: **“Kurs Pianistyczny cz. 1”** lub: **“Kurs Pianistyczny cz. 2”**, a także **imię i nazwisko Uczestnika**.

Wszelkie koszty związane z przelewem ponosi Uczestnik.

**Po dokonaniu wpłaty Uczestnik zobowiązany jest przesłać dowód wpłaty na adres mailowy:**

**ipm.katowice@gmail.com**

**do dnia 15 czerwca 2021 r.**

16. Każdy Uczestnik ma możliwość rezygnacji z uczestnictwa w Kursie. Rezygnacja zgłoszona do 15 czerwca 2021 r. dopuszcza możliwość zwrotu środków wpłaconych za udział w Kursie. **W przypadku rezygnacji zgłoszonej po tym terminie, nie dopuszcza się możliwości zwrotu środków, które wpłynęły na konto Akademii.**

**Nieuiszczenie opłaty wpisowej do dnia 15 czerwca 2021 r. jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Kursie.**

17. Harmonogram lekcji mistrzowskich zostanie ustalony i rozesłany na adresy mailowe Uczestników Kursu podane w formularzu zgłoszeniowym do dnia 30 czerwca 2021. **Wszystkie prośby dotyczące ustalania harmonogramu zajęć (wynikające np. z terminu przyjazdu i wyjazdu) Uczestnik powinien zgłosić w formularzu. Ustalony harmonogram zajęć nie będzie podlegał zmianom, a ewentualna nieobecność Uczestnika na lekcji podanej traktowana będzie jako rezygnacja.**

18. Pytania dotyczące Kursu prosimy kierować na adres: ipm.katowice@gmail.com. Numer telefonu kontaktowego Biura IPM zostanie przesłany na adresy mailowe Uczestników i będzie aktywny nie wcześniej niż na tydzień przed rozpoczęciem pierwszej sesji Kursu.

19. W sprawach niezastrzeżonych do decyzji profesorów decyzje podejmuje Kierownik Kursu. Kierownik rozstrzyga również wątpliwości dotyczące interpretacji niniejszego Regulaminu.

20. Zasady uczestnictwa w Kursie określone niniejszym Regulaminem mogą ulec zmianie w zależności od rozwoju sytuacji pandemicznej w kraju. Organizator zastrzega sobie możliwość odwołania Kursu w szczególności z przyczyn wskazanych w zdaniu poprzednim.

21. Uczestnik Kursu zobowiązany jest do stosowania się do wymogów bezpieczeństwa sanitarnego i przestrzegania przepisów, mających na celu ograniczenie ryzyka związanego z przenoszeniem się wirusa SARS-CoV-2 bądź innego wirusa, obowiązujących na terenie Akademii.

22. Prawem właściwym jest prawo polskie, a sądem właściwym w przypadku ewentualnych sporów jest sąd powszechny właściwy według siedziby Akademii.

23. Regulamin sporządzono w wersji polskiej i angielskiej. W razie wątpliwości interpretacyjnych decydujące znaczenie ma wersja polska.

24. Regulamin może zostać zmieniony przez Organizatora.

**Klauzula RODO**  
**Informuje się, że:**

1. Administratorem danych osobowych jest Akademia Muzyczna im. Karola Szymanowskiego w Katowicach, ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice, email: ado@am.katowice.pl

2. Dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych : e-mail: iod\_abi@am.katowice.pl

3. Pana/i dane osobowe (imię, nazwisko, numer telefonu, email, płeć, narodowość, adres) przetwarzane będą w związku z organizacją XI Międzynarodowego Mistrzowskiego Kursu Pianistycznego, w tym rekrutacją i promocją, a także w celach promocyjno-informacyjnych Akademii oraz udokumentowania przebiegu Kursu.

4. Podstawą przetwarzania Pana/i danych osobowych jest Pana/i zgoda oraz art. 6 ust. 1 lit. e rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady Europy (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych

osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych , tj, realizacja zadań w interesie publicznym.

5. Pana/i dane możemy przekazywać instytucjom publicznym i ich przedstawicielom celem rozliczenia środków finansowych, podmiotom przetwarzającym je na zlecenie Akademii oraz organom lub podmiotom publicznym uprawnionym do uzyskania danych na podstawie obowiązujących przepisów prawa.

6. Pana/i dane osobowe będą przechowywane przez okres 5 lat od zakończenia roku kalendarzowego, w którym dokonano opłaty za uczestnictwo w Kursie.

7. Pan/i ma prawo do:

- a. żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, uzupełnienia lub ograniczenia przetwarzania;
- b. wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania;
- c. przenoszenia danych;
- d. wniesienia skargi do organu nadzorczego zajmującego się ochroną danych osobowych, tj.

Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

8. Pana/i dane osobowe nie podlegają zautomatyzowanemu podejmowaniu decyzji, w tym profilowaniu.